



LA MONTAGNA SOSTENIBILE

*Incontri, esperienze e riflessioni
per vivere la montagna con consapevolezza*

CAI Sardegna • CRTAM Sardegna

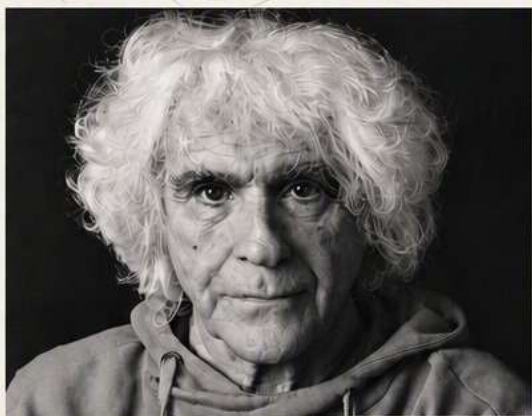


Commissione Centrale
per la Tutela dell'Ambiente
Montano
C.A.I.



La montagna non è soltanto un luogo da attraversare, ma uno spazio nel quale interrogarsi.

Attraverso le esperienze e le parole di due protagonisti della cultura della montagna italiana, gli incontri propongono a escursionisti, speleologi, arrampicatori, torrentisti e tutti gli appassionati di natura e ambiente alcuni spunti di riflessione sul modo in cui frequentiamo, viviamo e conosciamo gli ambienti montani.

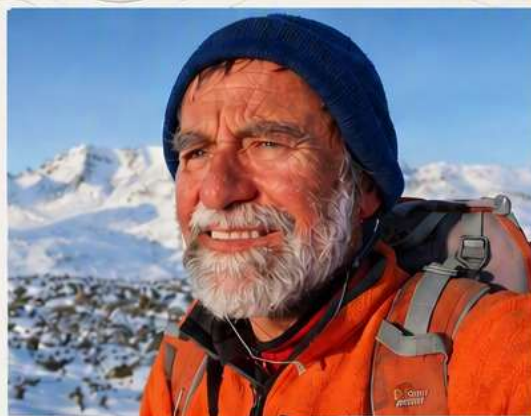


**18 OTTOBRE 2026
ORISTANO**

ALESSANDRO GOGNA

«La libertà del limite»

Un incontro per riflettere sul significato della libertà in montagna, sul rapporto con il limite e sulla responsabilità di chi la frequenta.



**14 – 15 NOVEMBRE 2026
CAGLIARI**

FRANCO MICIELI

«La vocazione di perdersi»

Un incontro dedicato all'esperienza della montagna, dell'orientamento, dell'esplorazione e alla possibilità di ritrovare un rapporto più autentico con l'ambiente naturale.

Un progetto realizzato da



CAI Sardegna
Club Alpino Italiano



CRTAM SARDEGNA
Commissione Regionale
Tutela Ambiente Montano

*La montagna
è un bene comune.
Viviamola insieme.*

Rassegna culturale CAI autunno 2026

Due incontri per ripensare al nostro rapporto con la montagna

Due delle figure più importanti dell'alpinismo italiano arrivano in Sardegna.

Alessandro Gogna

LA LIBERTÀ DEL LIMITE

Oristano – 18 ottobre

Franco Michieli

LA VOCAZIONE DI PERDERSI

Cagliari – 14 e 15 novembre

Due protagonisti della cultura della montagna italiana.

Due modi diversi di attraversare il mondo.

Una stessa domanda: che cosa cerchiamo, davvero, quando andiamo in montagna?

> Alessandro Gogna presenta “La libertà del limite”

Una serata per parlare di montagna, esplorazione, rischio, libertà e del rapporto dell'uomo con il limite.

> Franco Michieli presenta “La vocazione di perdersi”.

E se, per una volta, provassimo a perderci? Quando smettiamo di seguire una strada, forse cominciamo davvero a guardare il paesaggio.